

Kovács Eszter – Mészáros Andor (szerk.): *Husz János és a huszitizmus hatása a magyarországi művelődésben*. Szent Adalbert Közép- és Kelet-Európa Kutatásokért Alapítvány, Esztergom, 2017.

A Husz János és a huszitizmus hatása a magyarországi művelődésben című tanulmánykötet a hasonló címmel, 2015 november 9-10-én, az ELTE BTK-n, a Szilágyi Dezső téri református templomban, illetve az Országos Széchényi Könyvtárban az ELTE BTK Művelődéstörténeti Tanszéke, Vallástudományi Központja, az OSZK és a Szent Adalbert Közép- és Kelet-Európa Kutatásokért Alapítvány szervezésében rendezett nemzetközi tudományos konferencia tanulmányait tartalmazza.

A kötet anyaga, a konferencián elhangzott előadások anyagán túl, kiegészül további, magyar és cseh szakemberek által írt tanulmányokkal. A tanulmányok szerzői a téma legfontosabb hazai és csehországi kutatói (többek között: Sixtus Bolom-Kotari – Cseh Tudományos Akadémia, Történettudományi Intézet, Jan Pišna – Strahovi Levéltár, Prága, Zdeněk Vybíral – Huszita Múzeum, Tábor, Lauf Judit, Kovács Eszter, Vesztroczy Zsolt – OSZK, Korompay Klára, Kiss Gy. Csaba, Nagy Balázs, Haraszi Szabó Péter, Mészáros Andor – ELTE BTK, Rokay Péter és Rokai Melina – Újvidéki Egyetem, BTK)

A kötet tanulmányai a cseh hitújító, Husz János és a huszitizmus korától, a 15. századtól egészen a huszitizmus 20. századi magyarországi irodalmi visszhangjáig ölelik fel a huszitizmus magyarországi hatását. Az olvasó találkozhat Husz János korszakának cseh egyház-, művelődés- és politikatörténetét, a huszita korszakban és azt követően kialakuló cseh felekezeti viszonyokat, illetve a Kelyhes és a Cseh Testvéri Egyház történetét ismertető tanulmányokkal. Külön írások foglalkoznak a huszita korszakban a prágai egyetemre irányuló magyarországi peregrinációval, a huszita egyetemre irányuló egyetemjárás főbb tendenciáival, illetve az ekkor az egyetemen tanult jelentősebb személyiségekkel, a magyarországi huszitákkal, az ún. Huszita Biblia kérdéseivel, a cseh exulánsok magyarországi nyomdaalapításaival és a huszitizmus hatásával a magyarországi könyvtörténetre. A 19-20. századdal foglalkozó tanulmányok bemutatják a huszitizmus hatását a cseh református egyházban a „hosszú” 19. században, a cseh nemzeti újjászületés történelemszemléletének huszitizmus-értelmezését, elsősorban František Palacký munkásságában. A kötet különösen értékes része a huszita egyházi énektörténetet, annak műfaji kérdéseit bemutató tanulmányok. A huszitizmus, Husz János magyar irodalmi visszhangját, a tanulmánykötet két írása is vizsgálja, Jókai Mór, illetve Németh László életművében.