

## **Kiállítás megnyitó és könyvbemutató a Magyarság Házában**

**Január 12-én, csütörtökön a Magyarság Házának Kosztolányi Dezső termében nyitották meg Pécsi L. Dániel jelképművész „Jelképek a Kárpáthazában” című kiállítását, amelyen a művész „Címerekkel írt történelem” című új könyvét is bemutatta.**

Ezen az eseményen mondott köszöntőt Dr. Hafenscher Károly, a Reformáció Emlékbizottság miniszteri biztosa is, aki beszédében egy régi mondást is felidézett, miszerint „szóból ért az ember”. Elsőre egyszerűen szavakat, igéket társítunk a mondáshoz. Ez a bölcsesség viszont akkor is helytálló – mondta -, ha egy dallam, vagy éppen egy jól megmunkált jelkép fogalmazza meg gondolatainkat. Egy címer szépségével, gazdagságával kiemelkedik a jelképek közül. Tanít, útba igazít, s ha megtorpanunk, továbblendít - tette hozzá a miniszteri biztos. Elmondta, hogy a reformáció emlékév kezdetén, a vallásszabadságot hirdető 1568-as Tordai Országgyűlés emléknapiján ez a kiállítás emlékeztet a magyar történelem különleges voltára, s arra a feladatra, amely előttünk áll: népünk értékeit menteni, megmutatni és gazdagítani kell. A címerekkel írt történelem is értéket közvetít és teremt – állapította meg Hafenscher Károly, aki ezekkel a gondolatokkal gratulált az alkotóknak.

A megnyitón s könyvbemutatón a miniszteri biztos mellett Csibi Krisztina, a Magyarság Házának igazgatóasszonya, valamint Dr. Lomnici Zoltán, az Emberi Méltóság Tanácsának elnöke is köszöntőt mondott. A beszédek között Szabó István lantművész játékát hallhatta a közönség, aki ezzel igen kellemes atmoszférát teremtett az egész estnek. Az eseményen Gy. Szabó András professzor úr kifejtette, hogy a „Címerekkel írt történelem” című könyv egyrészt minőségi térképészeti szakkönyv, másrészt képes olvasókönyv, míg harmadrészt pennávak írt hitvallás. Egy igazi történelmi Rubik-kocka, amelyben a címerek, mint egy nemzeti kirakó részei állnak össze.