

Kedves Versenyzők, kedves Felkészítő Kollégák!

Mindenekelőtt szívből gratulálunk, hogy csapatuk továbbjutott a „Re: formáció – Megújuló világ” műveltségi vetélkedő középdöntőjébe.

Megelőző jelzésünknek megfelelően az alábbiakban adunk tájékoztatást a felkészülést segítő előzetes feladatokról. A középdöntő pódium-vetélkedő jellegű, a feladatok komplex feladatok lesznek, a biztos tárgyi tudást, a kreativitást és az IKT eszközök használatát egyaránt igénylik.

1. feladat – Régiók bemutatkozása

Digitális bemutatóval (mely lehet élőszóval kísért képes prezentációs diasor vagy élőszóval kísért mozgóképes bemutató) 4 percen mutassák be a környék protestáns emlékeit vagy egy választott emlékét

2. feladat – Regényes világ

Legfeljebb 4 percen mutassanak be egy jelenetet *Szabó Magda: Abigél* című regényéből! A jelenetben kizárólag a csapat nevezett tagjai szerepelhetnek.

3. feladat – Nagy személyiségek

Előzetesen készüljenek fel *Faggyas Sándor: Protestáns hősök - Fél száz portré az elmúlt fél évezred magyar történelméből* (AMFIPRESSZ BT., 2016.) című könyvéből az alábbi személyiségek életrajzából: Apáczai Csere János, Arany János, Bethlen Gábor, Bethlen István, Bethlen Kata, Bocskai István, Bornemisza Péter, Csokonai Vitéz Mihály, Heltai Gáspár, Huszár Gál, I. Rákóczi György, Karácsony Sándor, Károlyi Gáspár, Kós Károly, Kossuth Lajos, Kőrösi Csoma Sándor, Lórántffy Zsuzsanna, Melius Juhász Péter, Németh László, Ordass Lajos, Ráday Pál, Ravasz László, Sylvester János, Szenci Molnár Albert, Sztárai Mihály.

Az így elsajátított ismeretekről a csapatok kvízzjátékban adnak majd számot.

4. feladat – Építés

Készítsenek rajzokat, grafikus vázlatokat (szabadon választott technikával, akár számítógépes grafikával is) a magyar protestantizmus valamelyik fontos épületéről!

Az épületet és a technikát a csapat maga választja meg. Az alkotást 2 percen élőszóban is be kell majd mutatni.

Maximális méret: 100*140 cm, ha a választott technika indokolja, akkor az alkotás térbeli magassága nem lehet több 10 cm-nél. Digitális alkotást a zsűri a rendelkezésre álló digitális táblán kivetítve értékeli.

Már most felhívjuk a figyelmet, hogy az országos döntőbe jutó csapatoknak feladatuk lesz az általuk a középdöntőben választott épület makettjét elkészíteni!

A középdöntőkre 2017 áprilisában kerül sor, később meghirdetendő helyszíneken. A felkészülés ütemezést segítő, előre jelezzük, hogy a fenti feladatokon kívül várhatóan éneklési, zene-felismerési valamint retorikai (szónoklat és vita) feladatokat tervezünk a középdöntőben. Az ezekre történő felkészüléshez segédleteket ajánlunk, amelyek listáját 2017. február 28-ig küldjük el minden érintettnek.

Eredményes felkészülést kívánunk!

Budapest, 2016. december 20.

A vetélkedő versenybizottsága