

## **Kedves Versenyzők, Kedves Felkészítő Kollégák!**

Mindenekelőtt szívből gratulálunk, hogy csapatuk továbbjutott a „**Re: formáció – Kulturális kincskereső**” műveltségi vetélkedő középdöntőjébe.

Megelőző jelzésünknek megfelelően az alábbiakban adunk tájékoztatást a felkészülést segítő előzetes feladatokról. A középdöntő pódium-vetélkedő jellegű, a feladatok komplex feladatok lesznek, a biztos tárgyi tudást, a kreativitást és az IKT eszközök használatát egyaránt igénylik.

### **1. feladat – Régiók bemutatkozása**

Digitális bemutatóval (mely lehet élőszóval kísért képes prezentációs diasor vagy élőszóval kísért mozgóképes bemutató) 4 percben mutassák be a környék protestáns emlékeit vagy egy választott emlékét

### **2. feladat – Regényes világ**

Legfeljebb 4 percben mutassanak be egy jelenetet *Tóth-Máthé Miklós: Pecúrok* című regényéből. A jelenetben kizárólag a csapat nevezett tagjai szerepelhetnek.

### **3. feladat – Nagy személyiségek**

Előzetesen készüljenek fel *Faggyas Sándor: Protestáns hősök - Fél száz portré az elmúlt fél évezred magyar történelméből* (AMFIPRESSZ BT., 2016.) című könyvéből az alábbi személyiségek életrajzából: Apáczai Csere János, Arany János, Bethlen Gábor, Bethlen Kata, Heltai Gáspár, Károlyi Gáspár, Kossuth Lajos, Kőrösi Csoma Sándor, Lórántffy Zsuzsanna, Melius Juhász Péter, Ráday Pál, Szenci Molnár Albert.

Az így elsajátított ismeretekről a csapatok kvízzjátékban adnak majd számot.

### **4. feladat – Építész**

Készítsenek rajzokat, grafikus vázlatokat (szabadon választott technikával, akár számítógépes grafikával is) a magyar protestantizmus valamelyik fontos épületéről!

Az épületet és a technikát a csapat maga választja meg. Az alkotást 2 percen élőszóban is be kell majd mutatni.

Maximális méret: 100\*140 cm, ha a választott technika indokolja, akkor az alkotás térbeli magassága nem lehet több 10 cm-nél. Digitális alkotást a zsűri a rendelkezésre álló digitális táblán kivetítve értékeli.

*Már most felhívjuk a figyelmet, hogy az országos döntőbe jutó csapatoknak feladatuk lesz az általuk a középdöntőben választott épület makettjét elkészíteni!*

A középdöntőkre 2017 áprilisában kerül sor, később meghirdetendő helyszíneken. A felkészülés ütemezését segítő, előre jelezzük, hogy a fenti feladatokon kívül várhatóan éneklési, zene-felismerési valamint retorikai (szónoklat és vita) feladatokat tervezünk a középdöntőben. Az ezekre történő felkészüléshez segédleteket ajánlunk, amelyek listáját 2017. január 31-ig küldjük el minden érintettnek.

Eredményes felkészülést kívánunk!

Budapest, 2016. december 20.

A vetélkedő versenybizottsága